mars
1893

Sans Prix

VENTE DU JEUDI 16 MARS 1893

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

à deux heures

TABLEAUX

Anciens et Modernes

AQUARELLES, PASTELS, DESSINS

GRAVURES

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 15 Mars 1893, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

Me PAUL CHEVALLIER	M. FÉLIX GERARD Fils
COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
10, rue Grange-Batelière, 10	7 *bis*, rue Laffitte, 7 *bis*

16 Mars 1893

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

ANCIENS ET MODERNES

AQUARELLES, PASTELS, DESSINS

GRAVURES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

Le Jeudi 16 Mars 1893

A DEUX HEURES

Me PAUL CHEVALLIER
COMMISSAIRE-PEISEUR
10, rue de la Grange-Batelière, 10

M. FÉLIX GERARD Fils
EXPERT
7, *bis*, rue Laffitte, 7 *bis*

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 15 Mars 1893, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite expressément au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des adjudications.

Paris. — Imp. de l'Art. E. MÉNARD et Cie, 41, rue de la Victoire.



DÉSIGNATION

TABLEAUX

BAIL (Joseph)

1 — *Nature morte.*

BÉRAUD (Jean)

2 — *Aux Champs-Élysées.*

3 — *Théâtre Montmartre.*

4 — *Espagnole.*

5 — *A la porte de l'école.*

6 — *La Fosse aux lions.*

7 — *Les Canotiers.*

8 — *La Chaumière.*

BERCHÈRE

9 — *Une Rue au Caire.*

BOILLY (Genre de)

10 — *Tête de jeune fille.*

BONVIN

11 — *Prunes et poires.*

BOUDIN (E.)

12 — *Marine.*
13 — *Paysage.*

VAN DEN BOS

14 — *Portrait d'un sculpteur.*

BOURGUIGNON

15 — *Bataille.*

BROWN (John Levis)

16 — *Enlèvement d'Angélique.*

CALDERON (C. C.)

17 — *Barques de pêche au jardin anglais à Venise.*
18 — *Canal à Venise.*
19 — *Vue de Venise.*

COESSIN

20 — *Jeune Femme nue jouant avec des chevreaux.*

COIGNET

21 — *Paysage avec cours d'eau.*

COUTURE

22 — *Tête de femme.*

CROEGAERT

23 — *Jeune Femme.*

DAUBIGNY

24 — *Lisière de forêt.*

25 — *Soleil couchant.*

DELANOY (Pierre)

26 — *Fleurs.*

DELORT

27 — *Junon et le paon.*

DESCHAMPS

28 — *Tête d'enfant.*

29 — *Tête de bébé.*

DEVEDEUX

30 — *Baigneuse.*
31 — *Après le bain.*

DIAZ (Attribué à)

32 — *Jeune Femme dans une forêt.*
33 — *Sous bois.*
34 — *Femme turque.*

DREUX (Attribué à Alfred de)

35 — *Le Cheval rétif.*

DUBUFFE (Attribué à)

36 — *Portrait d'actrice.*

DUPRÉ (Victor)

37 — *Paysage.*

DUPRÉ (Attribué à Victor)

38 — *Paysage au soleil couchant.*

DUPLESSIS-BERTAUX

39 — *Cavaliers.*

ÉCOLE FRANÇAISE

40 — *Trois figures.*
Peinture à l'huile.

ÉCOLE ITALIENNE

41 — *La Leçon de chant.* (Trois figures.)

ÉCOLE DE PARME

42 — *L'Adoration des bergers.*
Vente du duc de Durcal.

FAUVELET (Attribué à)

43 — *Le Sculpteur.*

FEYEN-PERRIN

44 — *Au bain.*

FRÈRE (Th.)

45 — *Halte de caravane.*
46 — *Une Rue au Caire.*
47 — *Vue d'Égypte.*

GARRIDO

48 — *Femme assise et réfléchissant.*

GILBERT (V.)

49 — *La Femme à la puce.*

GŒNEUTTE

50 — *Dans le jardin.*
51 — *Intérieur de boucherie.*
52 — *Le Chat espiègle.*
53 — *Femme au perroquet.*

GROLLERON

54 — *Soldat endormi.*

GUIGOU

55 — *L'Étang.*

HAWKINS

56 — *Odalisque.*
57 — *Tête de jeune fille.*
58 — *Tête de paysanne.*

INCONNU

59 — *Les Fiançailles.*
Peinture ancienne.

JACOMIN

60 — *Entrée de village.*
61 — *La Chaumière.*

JEANNIN (Georges)

62 — *Pots de fleurs.*

LACHENWILZ

63 — *Chiens.*

LAINÉ

64 — *Jeune Femme au rouet.*

LANÇON

65 — *Arabe et ses chiens.*

LEMAIRE (Casimir)

66 — *Le Fou.*

LEPOITEVIN

67 — *La Moisson.*

LEROY

68 — *Nature morte.*

VAN MARCKE

69 — *Moutons.*

DE NOLINS

70 — *Trois Chiens en forêt.*

MORMAN

71 — *Vieillard.*

MOUILLON

72 — *Champ de blé.*

DE NEUVILLE

73 — *Goudronnage d'un bateau au Havre.*

ORTEGO

74 — *Un Parapluie pour trois.*

PALIZZI

75 — *Troupeau dans la montagne*

QUOST

76 — *Fleurs.*

REYNAUD

77 — *La Charmeuse d'oiseaux.*
78 — *Jeune Fille à la cruche.*

ROBINET

79 — *Hallebardier.*

ROUSSEAU (Th.)

80 — *Étude de rochers.*
81 — *Vue panoramique.*

ROUSSEAU (Attribué à Th.)

82 — *Paysage.*

SARRAZIN

83 — *Amoureux en forêt.*

SAINT-JEAN

84 — *Vierge aux fleurs.*

TROYON (Attribué à)

85 — *Vache couchée.*
86 — *Étude d'âne.*

VOLLON

87 — *Le Saltimbanque.*

WILLEMS

88 — *Jeune Femme.*

WILLMS

89 — *Chien apportant un faisan.*

AQUARELLES

PASTELS, DESSINS, GRAVURES

COYPEL

90 — *Scène mythologique.*
Gouache.

DEBON (Edmond)

91 — *Crique au bord de la Méditerranée.*
Aquarelle.

92 — *Paysage.*
Aquarelle.

DESCHAMPS (D'après Louis)

93 — *Le Bonheur du ménage.*
Gravure.

DESROUSSEAUX (Laurent)

94 — *Scène d'intérieur.*
Pastel.

ÉCOLE FRANÇAISE

95 — *Tête de jeune fille.*
Pastel.

FRÈRE (Th.)

96 — *Deux aquarelles.*

GIACOMELLI

97 — *Oiseaux sur une branche.*
Aquarelle.

HARPIGNIES

98 — *Étude prise dans la forêt de Fontainebleau.*
Aquarelle.

HAWKINS

99 — *Récolte des pommes de terre.*
Aquarelle.

100 — *Tête d'homme.*
Aquarelle.

101 — *La Charmeuse.*
Aquarelle.

102 — *Frileuse.*
Aquarelle.

HEILBUTH

103 — *La Sieste sur l'herbe.*
Aquarelle.

JONGKIND

104 — *Chemin au bord de l'eau.*
Aquarelle.

LEMAIRE (Madeleine)

105 — *Fruits d'hiver.*
Aquarelle.

LETEURTRE

106 — *L'Étang ; effet de nuit.*
Aquarelle.

PINCHART

107 — *Captive.*
Aquarelle.

RENOUARD

108 — *Le Cardinal Parrochi.*
Dessin.

109 — *L'Ordination à Saint-Jean de Latran.*
Dessin.

REYNAUD

110 — *La Partie de cartes.*
Pastel.

111 — *La Baignade.*
Pastel.

RIVOIRE

112 — *Fleurs.*
Aquarelle.

ROBERT (Karl)

113 — *L'Étang de Chaville.*
Fusain.

ROSSERT

114 — *Un Coin de Sologne.*
Aquarelle.

VALETTE

115 — *La Chasse.*
Feuille d'éventail à l'aquarelle.

WORMS

116 — *Espagnole.*
Aquarelle.

117 — *L'Éducation fait tout.*
Gravure.

---

118 — *Fac-similé d'aquarelle d'après Jacquet.*

---

119 — Un lot de cadres.

120 — Sous ce numéro les tableaux et objets omis au présent catalogue.




IMPRIMERIE DE L'ART